晶報

社址上海望平街
電話九三四二八號

□中宣部登記證中字一二二六號
第三千三十一號

□每日發行增刊無定 □中華郵政特准掛號立劵按照總包優益寄送之報紙

定報價格

直接訂購中國境內全年四元【紀念期內特價三元】半年二元二角每月四角日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費在內郵票加一
分館訂購每月六角餘酌加
今日一張零售大洋二分八厘
□內政部登記證警字一五二二號

廣告刊例

【特別】報頭兩面及上幅橫條價面議【普通】每格計十五字高十九字寬每期一律洋六元半格起碼如指定地位另加【新聞中縫】每格計三十字高十字寬每期洋八元【封面中縫】分格與新聞中縫同每期洋五元

□雜 組□

□讀書錄（十一）

□小學農事教育材料（二）（唐芝軒）

第三年級的農事教材、分兩大部份（一）播種、又分兩項、（一）蔬菜的播種、方法和實習、（二）花卉的播種和實習、移植分兩項、（一）蔬菜的移植方法和實習、（二）花卉的移植方法和實習、第四年級的農事教材、兩大部份、（一）主要蔬菜的研究和種植（一）白菜、菠菜、種法、澆水、施肥、提蟲（二）蠶豆種法加灰、葱蒜種法加肥、另一部份是普通花卉的研究和種植、（一）玫瑰花月季花的種法、（二）木犀花鷄冠花的種法、（三）大利花康銀生的種法、（四）草蘭惠蘭水仙的種法、五年級的農事教材、（一）鋤地整地的方法和實習、（二）種菜和蘿蔔的實習、下種、分種、施肥、除蟲（三）庭院空處種花木的方法和栽種的要訣實施、（四）剪草修樹的方法和實習、

□余威丹女士書展芻言（樓辛壺）

余威丹女弟、廣山人、幼讀詩書、長入愛國女校、畢業後、曾任萬竹小學教席有年、性情恬淡、嫻靜少言、愛山水、嗜書畫、自專心六法、拋棄教鞭、藝乃大進、以爲近今研求國畫者、往往失眞意、蓋以專事撫仿、而不入山聽泉、領畧四時煙霞風雨晦明之不同、神韻索然、固其宜也、以是更習西方藝術、歷數寒暑、知其法度、不如我國藝術之有筆有墨、曲折奇奧、興趣悠然、客歲從余游、至今不倦、墨法筆法、爲之一變、隨物賦形、氣機流暢、頗得古人之神理、出新意于法度之外、威丹作畫、渾然天成、粲然日新、如東坡所謂燕公之筆、已離畫工之度數、而得詩人之清麗也、夫女子染翰、大都薄質伶傳、易見脂粉氣、如南宗畫、多秀潤而少雄健、威丹不然、雄健秀潤、兼而有之、此何故哉、蓋其平時於古碑法帖、隸篆眞艸、無不臨池也、吾知其鍥而不舍、必能入古人堂奧、爲閨秀生色藝林增光矣、

亞爾培路 逸園 CANIDROME

今晚八時半起賽

今日星期三准晚八時半起連賽十四次節目精彩絕倫高尚娛樂興趣彌佳良宵無事盍興乎來

注意本園預測簡及專刊祇逢賽跑晚八時正在本園場內發售外界代售處一概停止出售

試賽：今晚大賽前八時正惠臨請早

●本園搖彩票開獎揭曉號碼

●第一一八期（十月十七日第十五次賽開彩）
頭彩 三〇〇號 得彩洋二百六十元二角
二彩 四八四號 得彩洋一百十元〇五角
三彩 二五〇號 得彩洋六十六元三角
尙有搖出號碼三個 四四二號 六三三號 一一五號 各得彩洋十元

第一一九期（十月十八日第十五次賽開彩）
頭彩 四五四號 得彩洋二百十七元二角
二彩 五五九號 得彩洋九十元〇五角
三彩 二八四號 得彩洋五十四元三角
尙有搖出號碼三個 五一〇號 五三三號 五三九號 各得彩洋十元

下期 星期五（十月廿三日）晚八時半起賽
大賽 星期六（十月念四日）晚八時半起賽
注意：本星期日無大賽

△本園電話 八二〇七三…四…五號

上海 老胡開文筆墨文具莊

本號自製松煙油墨精工選辦湖水名筆門售批發價極從廉五膽藥墨天生野朮尤著神效端歙古研八寶印色晶石圖章北平墨盒紫檀紅木玻璃台盤國產名礬水盂筆插中西墨水古今碑帖蘇寧賬册冷箋宣紙錦綾裱對各種筆張學校文具應有盡有電話購貨快捷簡便荷蒙 賜顧毋任歡迎是爲啓

地址 河南路八十八號至九十號即五馬路南首棋盤街中五層樓大厦 電話一四四八八

油畫筆大批發售價極便宜

寄售十年瘌頭十日愈藥粉

四明儲蓄會

總會 南京路四十〇號
西門分會 中華路一一二一號
虹口分會 北四川路一三二四號
靜安寺分會 靜安寺路一九〇號

活期儲金 自國幣五元起 週息五厘

活定兩便儲金 利息自週息四厘起至八厘止 隨時可以提取本息

特種定期儲金 一年 週息八厘 二年 週息九厘 三年 週息一分

備有詳章承索即奉

本會寄宿舍 寧波江北岸 漢口南市民國路 南京…揚公井 ……下關二馬路

代理各會…四明銀行

保本保息 由四明銀行負責保證

應時名菜

北菇砂碼鴨……一元二角
洋澄湖大蟹……三角半起
印度咖喱鷄……八角

南京路冠生園飲食部 電話…九二七一〇

蘇州曼蘇鷄塲

出讓吐綬鷄（卽火鷄）

每對 六十元（寄費）八十元 十元（贈送）

塲址 蘇州朱家園三三號

健華

個個健美 三大亨 四金鋼 人人絕色

贈送奇妙贈品

電話九三八六八

頭獎廿五萬元

航空公路建設獎券

十一月六日開獎

國民政府航空公路建設獎券辦事處發行

晶報 售書部啟事

本報自三月三日十五年週紀念日起特設售書部專售各項新舊小說及雜誌專刊物茲將最新書目及售價逐漸披露如後

王正廷近言錄 精裝一元 平裝六角 每册一元

馮玉祥政治要電彙編

馮玉祥軍事要電彙編 第一二册四編每册價洋四角五分

馮玉祥讀春秋左傳劄記 每册五角
維納絲雜誌【第一二三册】每本售大洋一角
中國民族性之解剖 每册五角
世界政治經濟情報第1至7輯每輯大洋一角
高潛子太史潛子祝壽文字 每册小洋四角
馮玉祥訓令 每册一元二角
馮玉祥日記 上下編共價洋一元八角

▲金粱著
御刻三希堂法帖釋文 一元
部計六本 四元 每册壹元
四朝佚聞 一元二角
清宮史畧 八角
光宣小紀 一元二角
清帝后外紀 一元二角
滿洲秘檔 一元二角
辛亥殉難記 一元八角
近世人物誌 一元二角
瓜爾逃異

瓜爾叢刊正續 一元
敍錄 二元
▲包天笑著
非小說 一元
黑暗小銀燈 八角
琴小傳 一元
降城痛語 四角
未來世界 四角
犧牲 四角
碧海情波記 二角

▲畢倚虹著
黑暗上海 每册五角
▲漱六山房著
九尾龜 十二册 七元二角
▲李涵秋著
涵秋筆記 二册 一元
雌蝶影 二角
琵琶怨 五角

▲陳冷血著
雙鴛血 五角
瑤琴夫人 三角
俠客談 四角
▲張丹翁著
拆白黨 三角
▲葉楚傖著
新小說 八角
▲沈伯塵作
百美圖 一元二角

◁掛號及函購郵費加一角三分▷

南京路轉角中國飯店南首

桃花宮浴室按摩院

本院聘請經驗宏富手術敏捷之摩登女郎數位招待溫柔周到一經施術卽覺身心咸暢精神煥發如承各界惠顧不勝歡迎之至

秋季大減價 一月

價目……按摩 沐浴 藥水 擦背 四種祇收一元

新村導遊社

電話九一六九七
地址 新新公司後慈安里內
伴舞伴遊隨邀隨到保證滿意

貴妃按摩院

陳梅英女士領導

按摩沐浴服務女子均由陳女士親自訓練手術高妙個個美妙招待週祇收一元

地址 霞飛路五二八號華龍路電車站口和合坊內

哈來社 女子出門按摩

人才出衆手術高妙服務週到隨邀隨到
電話九〇八六六
每時二元繼續一時祇收一元保證滿意

姚佐頓白濁丸

本醫師特製此丸藥性和平無攻伐瀉有清毒止痛之功專治新久五淋白濁不論體虛濕熱或花柳傳染有痛無痛均能透膜殺菌藥到病除永不復發請認定姚佐頓老牌庶不致誤

每料二元半料一元

總發行所 上海東新橋六馬路口姚佐頓大藥房謹啓 各大藥房均有售

燕山小隱寫字

寒雲代訂潤例 函索卽寄

通訊處 綏遠電報局代收

九一四

內服新藥 清血滅毒 效同注射
外用藥膏 消炎退腫 拔毒生肌
白濁新藥 透膜殺菌 清濁滅淋

上海中法大藥房總發行

美麗

精神治療

諸君如覺精神不振。身體疲乏。請駕靜安寺路斜橋弄五十二號。一經施術。立能精神舒爽。並備浴室。最合衛生。有氣按摩。有益心身。聘有助手。非常週到。

金息侯著 四朝佚聞 現已出版 購者從速

在編印中之 寧民攝影集

甯民攝影集 孝胥題

全部銅版 封面燙金 精美絕倫 即將出版

威力生

外用固精妙藥

憑此廣告奉送衛生套一只

□外 訊□

□蘇聯交響樂隊

塔斯社九月廿六日莫斯科通訊、根據人民委員會所屬全蘇藝術委員會議決、此間將組織一國立交響樂隊、隊員共選著名音樂家一百三十八人、指揮爲克拉姆拍雷、副指揮爲榮黎藝術家高克、該樂隊並將邀請國內外著名樂隊指揮擔任指導演奏、國外被聘者有克萊伯、英爾特、馮維因加特納、安塞梅特、斯榜特里等、十月五日該隊將舉行第一次音樂會、指揮爲克萊伯、節目包括貝多芬之第一及第三交響樂、新近組織之一百五十人國立歌詠團、將參加第三交響樂演奏、上半季中該隊將舉行貝多芬及巴赫音樂會數次、

□天一陳綺霞在「黃浦江邊」中有出人意料之成績、邵醉翁將使其繼續主演新片「神秘之街」、

□詩 壇□

□雙井堂詩集（廬江劉體蕃錫之）

獨遊徐園看菊花歸賦長句

昔年滬北曾移家。走馬却看徐園花。霜尖風細復相見。豈知飄泊仍天涯。遊人較我來尙早。門外已停油壁車。疏籬曲折入幽徑。雄樓寬閣摩飛鴉。池台山石點綴好。千盆爛熳開金葩。皎如鷺羽綴白羽。頳疑鶴頂凝丹砂。淡黃欲奪洞庭柚。淺絳似織鮫人紗。其餘鶡華標異色。琉璃倒影屏風遮。舊游回首已六載。影戲曾看歐羅巴。當前銀燭乘蛾鬧。背後玉釵雙鬢斜。年光老去不自覺。對花懊惱空咨嗟。流連無益且歸去。暮鼓已聽漁陽撾。

□逸園今晚連賽十四次、節目異常精彩、該園搖彩票、每張只售一元、頭彩約五百元、諸君欲購從速、下期大賽、星期五及星期六晚八時半舉行云、（佩）

國人一致評借款

（露軒）

中英出口商貸款四百萬鎊之英電到京後、各方俱甚樂觀、據悉去簽約時期、尚有一個過程、謂英方已往墊付材料到期之款、亦須歸納于此合同內結算、其數目並不鉅大、因大部分料款、可以從英國庚子賠款項下在關稅上扣還也、此間輿論、以國家舉債、正是採總理利用外資主張之遺教、只須用途正當、自然是好事、姑無論英國投資、即美法比荷諸國願意投資、吾人亦更歡迎、惟冀借款之用于生利事業、現在當局、是成家子借款立業、不是浪蕩子負償揮霍、故國人應寄十二分之同情也、

中日通航宜禁軍用機飛翔

（秋水）

此次冀察政整會所商中日通航協定、聞草約已經簽字、中外人士、均甚注意、昨據平來友人云、此項協定內容、事前外間未覩原文、據局中人傳說有三點、(一)此項合同中國股分佔六成、日本四成、是中國權力較日本爲大、(二)此項合同、係照中美所辦中國航空公司契約、及中德所辦歐亞航空公司契約爲藍本、凡中國歐亞兩航空公司契約上所未列者、中日新契約、不生例外之規定、(三)技術人員中日各半、總經理用中國人云、以上三點、固屬無大特殊關係、現在華北人士希望中日航空公司成立後、商用的飛機既可隨時往來、而日方軍用的飛機、以後在平津即無飛翔之必要、宜加附約一條、「俟商用飛機實行後、所有日本軍用飛機、即停止在平津凌空經過」、因中國航空公司歐亞航空公司飛行路線上、並無美國德國軍用飛機經過、中日航空、自亦不能例外也、未識華北當事者注意及此否、

牢策

（丹翁）

擘策擘力、萬山同源、望似歧而愈一、望似散而益膠、此勢之所以能默、理之所以可會也、因得此解、

有力各爲努分途達此標刀頭瓶或易
弓背繞非搖霜氣鵲亮日風華馬蚤膽
白衣送酒否風雨幾城膻

時事唫

（天倪）

握管今緣魯迅悲。茫茫宇宙竟何之。文章自有稚林價。憔悴嘔肝却爲誰。

魯迅先生、誠今日新文學之山斗、十九日因病逝去、此後讀此文字、能毋瑟瑟以悲乎、

一例紛紜立后爭。每於青史見深情。鶯屏雛陛元無涉。徒累蝸頭說重輕。

英皇與辛百生夫人之一段嘉訊、各報已競詳之、據國民社電、國會議員擬請主教再行進諫、因思我國歷史、以立后而致啟廷之諍者、屢載册中、實則軒轅得玄女、不失爲容聖之君、姬周偶太任、無害爲開闢之主、英人之諫、盍亦覩此例乎、

跨騎於蘇州河上之老垃圾橋除却兩岸橋基外並無橋脚故滬人有「獨木垃圾橋」之稱（黃寧民攝）

文壇上兩位醫學家

悼魯迅先生（西諦）

周樹人(魯迅)先生之喪、文壇上之巨星隕落、識與不識、咸爲震悼、魯昆季三人(作人建人)有虎牛狗之目、(或謂龍虎狗、)皆壯其活躍也、(作人有合著)建人爲生物學家、惟魯下筆最深刻、蠱於旬日之前、方介紹其花邊文學、稱爲中國高爾基、不圖其遽爾謝世也、吾儕傾服其文學、尤傾服其傲骨稜嶒、富貴不淫、威武不屈、頗與章太炎先生有相似之處、少年習醫於日本仙台醫學專門學校、因憶刻居東京寫文爲活之郭沫若先生、亦習醫於日本者也、郭爲創造派、魯爲語絲派、曾開筆戰、然有聲於新文壇則同、(湯爾和先生亦習醫於日本、曾爲財政總長、投身政壇、雖前數年爲商務印書館譯關於東北書籍數種、惜無創作、否則文壇上有三位醫學家矣、)魯氏雖死、而遺著常存、精神不死、吾儕希望魯氏治喪會諸公、以普及之代價、刊印『魯迅叢書』、並望政府將魯之僞自由書、現代新興文學諸問題即行解禁、因魯本人始終未嘗加入共黨、其著譯無禁止之必要也、)後死之責、郭氏其勉旃、

滬南名勝半淞園之湖心亭（民攝）

南京朝報被火記

□祝它「火臨旺地越燒越發」□

（芳菲）

南京小型報紙、以一出版就走紅的、要推王公弢先生所創辦的朝報了、因爲它的姿態新穎、很足以使讀者興奮、乃於本月十八日的上午十時四十分鐘、以後隣徐開記天蓬廠的失火、延燒到了朝報館、直燒到了下午一時始熄、排字印刷兩部、悉遭焚如、編輯營業兩部、即不燬於火的、也都遭了水漬、許多紙片的東西、雖不能經火、却也不能經水、損失也就可想而知、近日秋高氣爽、因此各處火災甚多、據說當朝報失火的時候、恰巧北門橋也有一處失火、因之救火車來得略遲一點、聞朝報曾保險四萬餘元、但所遭損失、不止此數、最可惜的是許多搜集的珍貴圖書及參考材料、也付之一炬了、自遭火後、當天不能出版、然而他們十八日被焚、十九日照常出版、因爲王公弢還有一個南京印刷公司、也是他辦的、凡是日報、不能有一天停的、記得從前我們在時報館、也有一次遭了火、但是到明天照常出版、不過把篇幅縮短一些、向來出三張的、改爲一張及兩張罷了、現在朝報也改爲兩張、它的副刊是著名的、此次所有稿子、也都付之一炬、但他們也勉強出了一版、全體同人的精神還是很好、他們還在新街口火燒場原址闢屋、設了一個臨時辦事處、想不久就要重建大厦、江南人有句話、叫做「火臨旺地、越燒越發」、我們以此祝頌朝報、

魯迅的哀榮

（彈鋏）

魯迅先生的逝世、已引起全國新文學界底哀悼、尤其一般青年、更表示十分地沉痛、自昨日起、至今日二時止、先生遺體、在膠州路萬國殯儀館、任人瞻仰、是日前往的、大概有五六百人、遺體陳列在該館二樓二號房間、面色是很黃、兩頰十分地瘦削、四周環以親友所送的花圈、芬芳滿鼻、行禮的都三四個人一排、有幾個

却在那裏替先生速寫了一幅肖像、中央懸一付橫聯、上面寫的是遺失我師四字、是日聯華影片公司、也派人前去攝影、在夕陽西下的時候、追弔的還絡繹不絕、這也許先生之新文學界的權威、故能使一般人景仰呵、招待新聞記者的時間、上午十一時至十一時半、下午四時至五時、今日大殮、當有很多記載也、

新札樸

（飲光）

□談越縵日記中之譚獻

昨紀越縵堂日記補、先印本係五十一册、誤書爲五十三册、樊山處所存八本、則聞已焚去、未知尚在人間否、頃閱日記補之首册、有記譚獻事、其時譚尚武林庠生也、年二十餘、頗喜選學、作詩盈千首、素負才名而狂不可一世、其集中非無佳句傑句、惜少完善之作云云、按近日青鶴雜志載鏡歌曲註釋、即此君也、譚字仲修、後以翰林曾官合肥縣、酷好吟咏、與合肥孫五峯先生無爲方六嶽先生等酬唱無虛日、著有集行世、觀其年方逾冠、即得詩千首、可知其性矣、少年之作、自非老成可比、至喜選學、則殊與越縵同者、越縵二十餘日記、亦多從事詞章耳、

電車中的查票員

（日本通訊）（李阿毛東京寄）

日本電車中的查票員、是僅有絕無的、我在半年之中、僅見過一次、還是在市電(東京市的電車)內、以說省電(鐵道省辦的電車)內、比較多些、我遇到的那一個查票員、很有一記的價值、他的衣袖上、圍一條二寸多闊的紅帶、紅帶上、有「改札」二字、他先踏上電車、對了乘客們、脫去帽子、行了一個鞠躬大禮、並且說了幾句很客氣的話、意思、無非是要麻煩諸位、可否把票子給我看一看、說罷、然後過去、向乘客一一查票、每查一張、用剪軋了一軋、說一聲多謝、到全體查畢後、他再對乘客們、脫帽鞠躬、再三道謝、然後跳下車去、這一個查票的、這樣的查法、如果被中國的查票人見了、一定會當他發瘋、至少、也是一個豬頭三了、我們乘車子、有買票的義務、查票人是查關於票子有什麼不正行爲的、以中國的查票人、往往像煞有介事、如捕盜賊一般、拿一副晚爺面孔對人、所以但是要曉得、乘客不是個個有不正行爲的、不過其中一小部分、才有不端的事、所以把乘客全體都當作弊的人、查票人以爲查票是一種權利、用搜查賊贓那麼的精神、這是錯的、人家已經買票、義務已完、再要查票、只好是一種請求的形式、與人商量、人家雖然麻煩、見他非常客氣、倒也無可如何、我國火車上的查票人、於頭等客人、甚爲謙虛、倒也不錯、不過一到三等車、往往也和電車中一對樣程度、

無上上品

漢皐雜記 (一)

（止戈老人）

下走不爲我晶寄稿者、已近十年、(前非此筆名)而我離別第二故鄉的北平、就食滬漢、也七八年了、自一二八以後、被調來漢、因『友邦』居留地比較清靜、房租低廉、所以就與『友邦』人士爲隣、從我個人先實行所謂親善主義、一直到現在、還未喬遷、多少至好、皆在一月前便勸我移居法租界、或特三區、且有替我看好房子者、而我倒要看看『友邦』人士是如何的與我們貴國親善、不像旁人庸人自擾、一見吉岡被害、便驚慌失色、思明堂發現炸彈、便舉家而逃、一般房東、可是全喜笑顏開、乘勢得利矣、如今以近來所見所聞、拉雜記之如后、

現停泊日本租界碼頭之日艦、計有安宅、灘風、小鷹等、日前尚有夕風號、則已駛往長沙、聞係有某項任務、本來漢口日租界、終年停有一二支淺水小砲艦、沿碼頭築有海軍醫院與營房、距吉岡被害地點、不過千步左右而已、

三日來日本租界中街口、(、與特一區交界處、守望之海軍陸戰隊兩名已撤去、全租界各馬路口仍置放鐵絲網、祇留汽車出入之空隙、由中、日、印三種巡捕維持治安、一如平時、蓋自吉岡被害之日起、初尚對形跡可疑者搜查外、普通行路之人、皆不撿查、而全租界亦祇中街口與特一區交界處、有二名陸戰隊荷鎗守望、今已撤去、情勢已不如前之緊張矣、

□各顯神通□

新舊人 (三一二)

張恨水

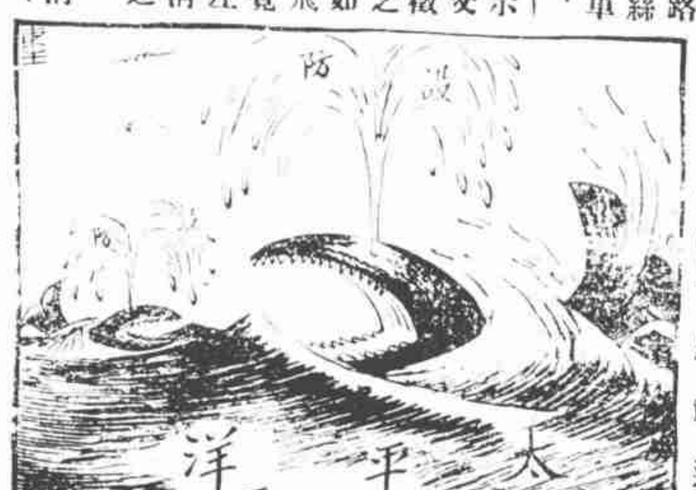
第十一回 罔促入門來腐儒示惠 熱狂倒讀去窮婦懷恩

於是笑着問大妞道、你不是嫌人家給少了錢、當面就給人家一個下不去嗎、你猜怎麼着、人家倒是一點也不生氣、索與給一個大方、連洋錢帶銅子票、給了咱們好幾塊錢、可是有話在先、這個錢、雖是人家給你的、可不能讓你拿了去亂花、我要在箱子裏、留着將來做一樣正當用途呢、大妞媽這一番話、引起了大妞一肚子牢騷、於是乎她又憑着她個人的見解、發揮出一番議論來了、

紀念郵票小評

（幸辛）

自今歲元旦發行新生活紀念郵票後、一般集郵家、無不渴望有第二次紀念郵票之發行、至雙十節前數日、各報始登載郵局將於雙十節、發售郵政開辦四十週年紀念郵票、此種新聞、在集郵家見之、自視如緊要消息、至是日、余親赴郵局購置數套、攜之歸、展於書桌上、逐一賞玩、似覺未能盡愜意、同時余友適由美遞到一函、封上亦貼有紀念郵票一枚、兩相比較、則我之紀念郵票、更覺相形見絀、考現代圖案美術、有趨于簡潔化之途、各國最近數年所發行郵票、亦有同一傾向、而此次紀念郵票、縱觀全體、余覺其圖案花紋均失於太爲複雜、(其中除五分票尙可外、)若二分票之圖案、最爲瑣碎、不但失却美觀、且陷於印刷不能清晰之弊、考其圖案最後一層、爲一中國式宮殿之屋頂、屋之中間、繪一圓圈、圈內繪一飛機、翱翔天空、其下有駱駝一隊、旅行於蒙古包之旁、圓圈兩旁、一邊繪一輪船、一邊繪一帆船及火車機頭、且用意想爲表示四十年來、交通進步之象徵、然以有限之地位、包含如此之廣、則飛機駱駝、殊覺嫌其藐小、左邊之輪船尙清楚外、右邊之帆船及火車、則已模糊不清、而後層宮殿、亦只能微露屋頂之兩端、甚無意義可言矣、二角五分票與一元票、中間之圖案、一爲上海郵政總局房屋、一爲南京交通部大廈、二處建築、均莊嚴美觀、而印於郵票上、殊不覺其有何雄壯、尤以一元之交通部大厦爲最、作者細按其故、蓋由於房屋所佔地位太小、而邊緣太闊之故、若邊緣能改細、而將中間房屋放大、或可無此弊矣、至於五分票、較其他三種能差強人意者、即由於主要圖案佔據之地位較大、「中華郵政開辦四十週年紀念」、能排列一行、四週邊緣亦甚狹細、因此較其他三種爲清晰、總之、我國印刷術、似未臻上乘、若圖案簡單些、則印刷易於明顯也、



邱潤初贈怡和啤酒

（侃侃）

北平東方飯店主人邱潤初氏、爲老革命黨人、交游遍全國、歷辦各鐵路飯車、成績斐然、積二十餘年之經驗、有飯車專家之目、近膺怡和啤酒製造廠之聘、任營業主任、邱氏手段素極豪闊、各地經營飯店事業者多出其門下、將來怡和啤酒之風行全國、殆無疑義、怡和啤酒廠試製期間達四年之久、資本金最初爲五百萬、二次增二百萬、近又增三百萬、合爲一千萬元、經長期研究、今秋始正式出而問世、故色香味均臻最上乘、售價又極便宜、二十四日祝壽飛機在龍華機場命名典禮之日、邱氏特贈一千打、俟來賓試飲、又備二百盒贈給觀禮之機師、並在機場設零售處、飲一瓶收費二角、售一箱內裝四瓶、計洋一元、較平時所售僅及半價、亦可謂善于設計推銷者矣、

□影星陳波兒小姐（黃寧民攝）

和尚也要當兵

（方欣 如漢口寄）

自政府頒佈兵役法後、凡我國國民年在壯丁者、均須服務兵役、雖婦女亦欲訓練救護工作、近軍政內政訓練總監部、以兵役義務、全民平等、僧道既同屬國民、則兵役義務、自應一律、前曾會同咨令各省市云、在兵役法對於僧道未有規定以前、全國僧人、應照國民兵役義務、與普通人民同受壯丁訓練、蓋我國僧人、平昔祇知誦經念佛、而於國民一切義務、固未嘗稍盡也、倘有擯於逢迎而長交際者、則一朝身爲主持、十方施主、廣加佈施、香火鼎盛、廟產豐富、其生活優裕清淨、洵非一般人所得享受、今政府既規定僧人一律須服兵役、則此方外閒人、亦將脫去袈裟、放下青磬紅魚、荷戈負槍而爲糾糾武士矣、

日女作家林芙美子之游平

（言成）

日本女作家林芙美子、現年三十一歲、身體非常健美、結婚已經八年、尚無子息、係東京女子學校畢業生、在六年前、到過上海一次、月前由日來華、在北平勾留多日、與我國周作人錢稻孫等盤桓十餘日、於日前由平來滬、起程返國、她是非常愛好北平之美麗、此次在北平多日、殊爲爽快、預備回東京後、以北平爲背景、寫一篇小說、名字已定爲「北平之秋」、她以前作品最著名者、爲「沃山書」、「景色」、「人人」、「面會記」等類、不久的將來、還要來中國做長期間之遊歷云、（自天津寄）

□國際舞星楊吉俠（珊瑚攝）

□『黃浦江邊』特輯定今日出版、索書者請附郵半分(外埠一分)函投天一公司宣傳部、當即奉寄一册、

烏都督

□到杭州去□ (四)

（亞洲）

紙條上所寫者、大學路、土地局口口歲錢口口、此錢君想必是芥老之族人也、歸來時、車中有黃毛多名、又有中年父母二人、攜帶男女小孩四人、均操寧波土白、最長者不過十歲、皆活潑可愛、內一男孩一女孩、胆力極大、當至黃毛者之旁、向之言曰、『黑驢、黑驢、爲什麼你的毛是黃的』、孩子口中之『黑驢』想是西人打招呼hallo之譯音、

雙雪高評寗武關

（聊庵）

寗武關一劇、即崑曲鐵冠圖中之別母亂箭、在北以小樓爲拿手、叔岩亦擅此、南方則昔日仙霓社之施傳鎮、尤稱一時絕唱、其歌小桃紅一闋、抑鬱蒼涼、忠孝兩難全、誠令觀者撼不住熱淚也、惜乎傳鎮不壽、洵棠命薄、(傳鎮娶女曲家徐老太太之侍女海棠爲室、海棠亦能歌、闢學之春香等曲、)回憶慷慨悲歌時、曷勝欷歔、而今日躑躅京華之白髮龜年劉寶全、亦以善歌此曲鳴於時、於票友間、愚嘗見管際安君、亦曾演此、管君蓋崑曲能手也、惟於彈詞中人、以此曲付之弦索、前未之見、有之則始於昨日中南之徐氏雪人雪月、雙雪本以善歌對白開篇名一時、尤多激勵人心、針對時事之忠孝開篇、蓋編者亦今之有心人也、前有岳母刺字等、高歌一曲、感人至深、當武關以雪月唱周遇吉、出色當行、別母之悲憤、亂箭之忠義、誠有內心表演、一絲不亂之妙、而雪人之周母周妻、角色繁重、以素唱正旦腳色者、昨日改唱老旦、成績大佳、訓子殉節、歌來抑揚之至、真意外收穫也、此等開篇、彈詞家大可效法、別母亂箭之編者伊誰、即本報蘼廬所記近捧汪梅韻之某老名士也、